

GIÁO DỤC & ĐỜI SỐNG

ALL PHOTOS COURTESY OF PHAM HUY TRUNG



DU LỊCH

ĐẸP NAO LÒNG

mùa thu hoạch
bông súng
vùng đồng bằng
sông Cửu Long

LOUISE BEVAN

Một nhiếp ảnh gia đã ghi lại những bức ảnh tuyệt đẹp về cảnh phụ nữ hái bông súng ở đồng bằng sông Cửu Long. Màu sắc phong phú, rực rỡ, và những đường nét cuốn hút trên loạt ảnh biến hoạt động bình dị hàng năm này thành những tác phẩm nghệ thuật.

Nhiếp ảnh gia Phạm Huy Trung 42 tuổi chia sẻ với The Epoch Times qua email, “Tôi chụp loạt ảnh về vụ thu hoạch bông súng này tại tỉnh Long An. Mỗi mùa nước nổi hàng năm từ tháng Tám đến tháng Mười Một, người nông dân đều hái hức thu hoạch thực phẩm và rau củ trên sông cho gia đình họ.”

“Đặc biệt là bông súng,” anh cho biết, “đó là một loại hoa mọc dọc bờ sông có màu sắc rực rỡ mọc nơi cánh đồng ngập lụt. Chúng trông thật thanh tao giữa vùng nước đục.”

Bông súng nở vào sáng sớm. Nhà anh Trung ở Sài Gòn cách nơi chụp ảnh khoảng 100 km, nên anh phải dậy rất sớm. Anh đến nơi khi trời vừa hửng sáng và chứng kiến khung cảnh người dân nơi đây thu hoạch, rửa sạch, và bó thành từng bó bông súng.

Trong những bức ảnh của anh Trung, chiếc nón lá che khuất phần lớn gương mặt của những người nông dân, nhưng công việc của họ lại nói lên vạn lời: bông súng, hàng ngàn bông, được hái về và thả trên mặt nước trước khi được xếp lên mấy chiếc ghe bằng gỗ để giao cho thương lái và nhà hàng.

Anh Trung chia sẻ, hình dáng và sắc màu của những người phụ nữ và những bông hoa là “điểm nổi bật của những bức ảnh”, thời thức người xem nhìn ngắm họ trong yên bình và tĩnh lặng.

Những bông súng này có màu hồng đậm hoặc trắng, chỉ nở vào ban đêm. Chúng mọc tự nhiên trong bùn của vùng châu thổ mà không cần chăm sóc. Theo VNExpress, bông súng thường được dùng để trang trí, dùng làm trà, và phần ngó súng được dùng để làm thức ăn.

Xem tiếp trang 3

DU LỊCH

Vòng quanh thế giới qua một ly cà phê

ALL PHOTOS BY SHUTTERSTOCK UNLESS NOTED OTHERWISE



Cà phê Espresso của Ý.

KEVIN REVOLINSKI

Cà phê có nguồn gốc từ vùng Kaffa, Ethiopia, là một loại quả mọc trên cây trông giống như quả anh đào (cherry); bên trong là hạt cà phê to cỡ hạt đậu. Truyền thuyết kể rằng vào giữa thế kỷ thứ 9, một người chăn dê đã phát hiện đặc tính kích thích thần kinh của loại hạt này khi nhận thấy những con dê của anh nhanh nhẹn và năng động hơn sau khi ăn trái cà phê.

Nhưng không ai biết chắc chắn về chuyện này bởi vì anh không chụp tấm ảnh selfie nào để làm bằng chứng.

Những con dê trở nên tăng động bởi phần thịt của trái cà phê – đó là vỏ của quả cà phê, hiện vẫn đang được bán ngoài thị trường dưới tên gọi là trà cascara – có chứa chất caffeine. Sau khi được sấy khô, trái cà phê có thể được pha thành một loại thức uống nóng, gọi là qishr. Tuy nhiên, một số người đã lựa chọn chế biến theo một quy trình công phu hơn, bao gồm tách hạt, rửa, và phơi khô, sau đó rang và xay trước khi pha với nước nóng.

Vậy là cà phê ra đời, và chu du khắp mọi nẻo đường để chinh phục những tín đồ cà phê trên thế giới. Mặc dù vậy, không phải ai cũng đều pha chế cà phê theo cùng một cách.

Cà phê Ethiopia

Cà phê Yirgacheffe có hương vị nhẹ và sáng màu, được đặt tên theo vùng mà nó sinh trưởng, và có thể được tìm thấy ở cả những vùng hoang dã nơi đây. Nơi ra đời của loại cà phê này mang đến cho nó những “đặc quyền” trịnh trọng. Sau khi nhang được đốt lên để xua đuổi các tà linh, những hạt cà phê sẽ được rang trong chảo, xay và ủ trong ấm đất sét trên lửa, và sau đó sẽ được thưởng thức cùng bạn bè trong một sự kiện giao lưu xã hội kéo dài hơn hai giờ.



Cà phê Ethiopia.

Đó có thể không phải là cách pha chế giống như nhà hàng Ethiopian gần nhà bạn lắm; tuy nhiên, cũng có vài điểm tương đồng như bản gốc: được phục vụ với đường, thay vì sữa, và được một nhóm người cùng thưởng thức từ một ấm cà phê chung. Cà phê thường không được lọc hoặc chỉ lọc qua một cái rây, và ở trong các nhà hàng, có thể được phục vụ kèm theo là bạch đậu khấu, quế, và đinh hương. Ở một số vùng nông thôn, người ta có thể cho thêm ít muối để giảm vị đắng.

Cà phê Espresso của Ý

Vào năm 1884, Angelo Moriondo đến từ thành phố Turin, nước Ý, đã được cấp bằng sáng chế cho máy pha cà phê đầu tiên sử dụng nước nóng áp suất cao đi qua cà phê đã được xay nhỏ, tạo nên một tách cà phê có đặc, đậm đà hương vị. Cách này rút ngắn thời gian pha và có thể cung cấp 100 ly trong 1 giờ, giúp nhiều khách hàng

hơn nhanh chóng ghé mua và thưởng thức những ly espresso chất lượng.

Từ cách pha chế sáng tạo espresso này mà nhiều loại cà phê đã ra đời, từ cappuccino và latte cho đến bicerin – gồm có espresso, sữa, chocolate còn nguyên bơ – và Marocchino, một loại cà phê espresso có lớp bọt sữa, được phục vụ trong một ly thủy tinh nhỏ và phía trên có rắc bột cacao. Và dĩ nhiên, không thể không nhắc đến Americano, một loại espresso được pha loãng với nước nóng trong một ly lớn, bởi, như những người Ý từng nói với tôi rằng người Mỹ chúng ta uống “brodo” (broth-nước cốt). Tuy nhiên, Americano



Cà phê Espresso.

không sánh được với vị cà phê lọc của Mỹ. Không phải ai cũng có máy pha cà phê espresso tại nhà; bởi vậy, vào năm 1933, Alfonso Bialetti, một kỹ sư người Ý, đã phát minh ra một loại ấm nhỏ đặt trên một bình chứa nước và có thể vận chuyển với nhau: ấm moka. Khi đun ấm moka, nước được đun sôi tương tự như trong nồi áp suất, và áp suất giúp đẩy nước qua một đường ống chính giữa tới phần cà phê xay nhuyễn được đặt trong một bộ lọc. Cà phê sau đó sẽ sôi trào lên một ống dẫn khác, tới phần ấm trên, và đây này: Một tách espresso đã ra lò! (Hoặc ít nhất là một phiên bản tương tự.)

Cà phê Cuba (Café Cubano)

Cuba đã từng là quốc gia sản xuất hạt cà phê số lượng khổng lồ, và có thời điểm trong thế kỷ 19, lợi nhuận từ việc xuất khẩu cà phê đã vượt qua lợi nhuận từ xuất khẩu đường. Nhưng sau cuộc cách mạng năm 1956, ngành công nghiệp này đã đi vào suy thoái. Ban đầu, cà phê được chế biến từ những hạt cà phê đã được nghiền mịn và ngâm nước nóng trong một túi vải. Tuy nhiên, espresso của Ý đã du nhập vào hòn đảo này và được ưa chuộng hơn. Người Cuba trong nước và cả người Cuba lưu vong thường thích thưởng thức espresso Cubano với một điều gì gì đó.



Cà phê Cuba.

Còn được biết với tên gọi là cafecito, loại espresso này thường được pha trong ấm moka. Những giọt đầu tiên được chắt ra và dành với demerara – một loại đường hạt to trong suốt, màu hổ phách – để tạo nên lớp bọt kem sánh mịn, sau đó phần

bọt kem được đổ vào cốc, tạo nên một lớp văng trên cà phê. Thường thức cùng sữa nóng và bạn sẽ có một tách café con leche (cà phê sữa.)

Cà phê Flat White, Úc Châu

Phần lớn cà phê được trồng ở Việt Nam không phải là giống cà phê Arabica phổ biến, mà là loại cà phê Robusta, chứa nhiều caffeine hơn, đắng hơn, và thường ít được ưa chuộng hơn. Tuy nhiên, loại cà phê này có vị thơm ngon bởi trong quá trình rang, đường và bơ được thêm vào, hoặc thậm chí cả vani, cacao, và chicory (rễ cây cái ô rô), khiến hạt cà phê có một lớp phủ caramen đầy hương vị.

Để chuẩn bị loại cà phê này, trước tiên đổ bột cà phê vào trong phin – một loại tách kim loại với đáy lọc đặt ở bên trên một đĩa lọc. Một miếng lọc kim loại khác



Cà phê Flat White của Úc Châu.

Café de Olla của Mexico

Trong suốt cuộc Cách mạng Mexico, bắt đầu từ năm 1910 và kéo dài hơn một thập kỷ, những nữ quân nhân được gọi là adelitas, họ không chỉ ra chiến trận và chăm sóc người bị thương, mà còn chuẩn bị các bữa ăn. Họ cũng pha chế cà phê và tin rằng cà phê sẽ giúp mọi người tỉnh táo hơn.



Café de Olla của Mexico.

Theo truyền thống, cà phê sẽ được làm nóng trong một ấm đất (olla de barro), và đặt trên ngọn lửa lớn. Bất kể được chế biến như thế nào, thức uống này cũng thường được phục vụ với một thanh quế và piloncillo – một loại đường thô đen. Một vài công thức có thể gọi ý bạn cho thêm vỏ cam, hoa hồi, và đinh hương, nhưng hãy lưu ý dừng cho thêm sữa.

Cà phê Thổ Nhĩ Kỳ

Cà phê Thổ Nhĩ Kỳ được xay mịn hơn cà espresso, và để chế biến thì đầu tiên, pha cà phê với nước nguội trong một ấm ibrik, một loại ấm pha nhỏ có tay cầm dài, và thêm đường tùy theo độ ngọt mong muốn: có đường, không đường, hoặc ít đường. (Một người bạn Thổ Nhĩ Kỳ đã nháy mắt cam đoan với tôi rằng tại nhà hàng, mọi người đều sẽ nhận được cà phê ít đường để tiện làm trong một lượt.) Ấm được đun nóng một cách vô cùng chậm rãi cho đến khi lớp bọt nổi lên. Sau khi dừng một lúc, ấm lại được tiếp tục đun nhỏ lửa và lớp bọt sẽ nổi lên một lần nữa.



Cà phê Thổ Nhĩ Kỳ.

Cà phê được rót vào trong những ly nhỏ và người dùng phải đợi một lúc cho cặn mịn lắng xuống dưới. Sau khi uống hết, bạn sẽ thấy phần bột ở đáy ly. Nếu có cơ hội ngồi cùng với những người Thổ Nhĩ Kỳ bản địa, bạn có thể úp ngược tách hạt to trong suốt, màu hổ phách – để tạo nên lớp bọt kem sánh mịn, sau đó phần

cũng khá tương tự loại thức uống này nhưng thường được thêm vào một ít bạch đậu khấu (cardamom).

Cà phê Việt Nam

Phần lớn cà phê được trồng ở Việt Nam không phải là giống cà phê Arabica phổ biến, mà là loại cà phê Robusta, chứa nhiều caffeine hơn, đắng hơn, và thường ít được ưa chuộng hơn. Tuy nhiên, loại cà phê này có vị thơm ngon bởi trong quá trình rang, đường và bơ được thêm vào, hoặc thậm chí cả vani, cacao, và chicory (rễ cây cái ô rô), khiến hạt cà phê có một lớp phủ caramen đầy hương vị.

Để chuẩn bị loại cà phê này, trước tiên đổ bột cà phê vào trong phin – một loại tách kim loại với đáy lọc đặt ở bên trên một đĩa lọc. Một miếng lọc kim loại khác được đặt ở phía trên cà phê. Tất cả sẽ được đặt trên một ly tinh trong suốt. Sau khi đổ nước nóng vào trong phin, cà phê sẽ chậm chậm nhỏ giọt xuống ly. Đa số người dùng đều sẽ cho thêm hai hoặc ba thìa sữa đặc, hoặc có khi cho thêm đá.



Cà phê Việt Nam.

Cà phê Siphon

Tùy thuộc vào người mà bạn hỏi, sẽ có người trả lời rằng phương pháp pha cà phê này được phát minh ở Pháp hoặc Scotland vào những năm 1840, nhưng cũng sẽ có ý kiến cho rằng trên thực tế, nó đã bắt nguồn từ Đức trước đó một thập kỷ. Tuy nhiên, nếu bạn muốn quan sát phương thức pha cà phê này, Nhật Bản sẽ là địa điểm thích hợp nhất, nơi mà cà phê Siphon vẫn còn phổ biến.



Cà phê Siphon (cà phê làm bằng phương pháp chân không)

Trông tựa như một thí nghiệm hóa học nào đó mà người bạn cùng lớp mày mò trong phòng thí nghiệm, quá trình này gồm có một miếng lọc ở đáy của một chiếc phễu thủy tinh gắn với phần trên của một bầu thủy tinh trong suốt, đủ lớn để chứa khoảng 12 ounce nước.

Phần bầu này được đặt trên một khung đỡ màu xanh, tương tự như đèn đốt Bunsen, cho đến khi nước nóng đi tới cái phễu. Người pha chế sau đó sẽ cho thêm bột cà phê và khuấy kỹ, rồi để ngâm hơn một phút. Sau đó phần bầu sẽ được tách ra khỏi nguồn nhiệt, và hơi lạnh sẽ làm hạ áp suất trong bầu, cà phê sẽ thẩm lượng lại qua tấm lọc và chảy vào trong bầu.

Những tín đồ của loại đồ uống này cho rằng cách thức pha cà phê tinh tế sẽ tạo ra hương vị cà phê nguyên chất và tinh khiết nhất mà bạn có thể trải nghiệm. Nhưng bất kể bạn lựa chọn phương pháp nào để pha cà phê, thành phẩm chắc chắn sẽ luôn đem lại một cảm giác sáng khoái – tựa như những chú dê lần đầu phát hiện ra quả cà phê.

Hà Trang biên dịch

DU LỊCH

Đẹp nao lòng mùa thu hoạch đồng bằng sông Cửu Long

Tiếp theo từ trang 1

Theo anh Trung, khó khăn lớn nhất khi chụp ảnh bóng sừng ở đồng bằng sông Cửu Long là tìm được sự hài hòa giữa gió, ánh sáng, hoa, nước, và con người. “Vì vậy, kiên nhẫn dường như là phẩm chất quan trọng nhất của một nhiếp ảnh gia,” anh cho biết.

Loạt ảnh “Thu hoạch bóng sừng” của anh Trung cũng được chụp bằng drone (dụng cụ bay điều khiển bằng vô tuyến). Theo Bored Panda, anh đã đạt được nhiều giải thưởng về chụp ảnh thiên nhiên, bao gồm Giải thưởng Ảnh Thế giới của Sony, Cuộc thi Ảnh SkyPixel, và Giải thưởng 35Award.

Với anh Trung, tương lai cho môn nghệ thuật này là vô hạn. Anh chỉ đơn giản lập ra một kế hoạch, “tiếp tục bước đi và tìm kiếm” những khoảnh khắc quý giá của cuộc sống, rồi tận hưởng, và chia sẻ với thế giới.

“Mỗi người đều trải qua thời khắc buồn chán, lặng yên hay hạnh phúc trong cuộc đời. Nhưng tựu trung thì đó là bước đầu tiên để chúng ta có thể tiến xa hơn. Hãy ghi lại những điều đó, biến chúng trở nên đẹp đẻ hơn, giữ gìn, và chia sẻ với người khác.”

Thiên An biên dịch



Khó khăn lớn nhất khi chụp ảnh bóng sừng ở đồng bằng sông Cửu Long là tìm được sự hài hòa giữa gió, ánh sáng, hoa, nước, và con người.





PHO OLD TOWN

VIETNAMESE NOODLE & GRILL

25551 KINGSLAND BLVD. SUITE B102, KATY, TX 77494

(832) 437-4519

OPEN NOW

BUSINESS HOURS:
MON-THU: 11AM - 8PM
FRI-SAT: 11AM - 9PM
SUNDAY: CLOSED

Phở Tái Lăn Hà Nội, Phở Đặc Biệt, Phở Fillet Mignon, Phở Gà, Phở Đố Biển, Mi, Bún, Com, Bánh Mi, Chả Giò, Gỏi Cuốn, Hủ Tiếu Ấp Chảo, Món Ăn Chay, Trà Sữa, và Món Tráng Miệng.








Chef John

Taste of Joy

Được điều chế theo từng phần nhỏ

KHÔNG CHẤT BẢO QUẢN
KHÔNG CHẤT PHỤ GIA
KHÔNG DÙNG CHẤT ĐIỀU VI
KHÔNG DÙNG BỘT NGỌT

Sản xuất tại **CANADA**

Có bán tại:
www.MasterChefJohn.com
Amazon.com
Walmart.com

Xem thêm video của Chef John trên:
Taste Show 

Được phát triển bởi Vua Đầu bếp John

- Đầu bếp nổi tiếng
- Trên 30 năm kinh nghiệm về ẩm thực
- Có hàng triệu người theo dõi trên YouTube và mạng xã hội
- Giải khảo các cuộc thi ẩm thực

Tập hợp các loại Nước sốt Đặc chế mới.

Nước sốt XO

Hương vị Hồng Kông nổi bật
Umami ngon trong chai



Nước sốt đầu ết đỏ

Thật nhiều hương vị
Làm bạn không thể quên hương vị châu Á



Nước sốt cay

Được pha trộn điều luyện và tinh hoạt
Không thể thiếu cho các món chiên





DU LỊCH

Salzburg

Thành phố xinh đẹp của ‘Giai điệu hạnh phúc’

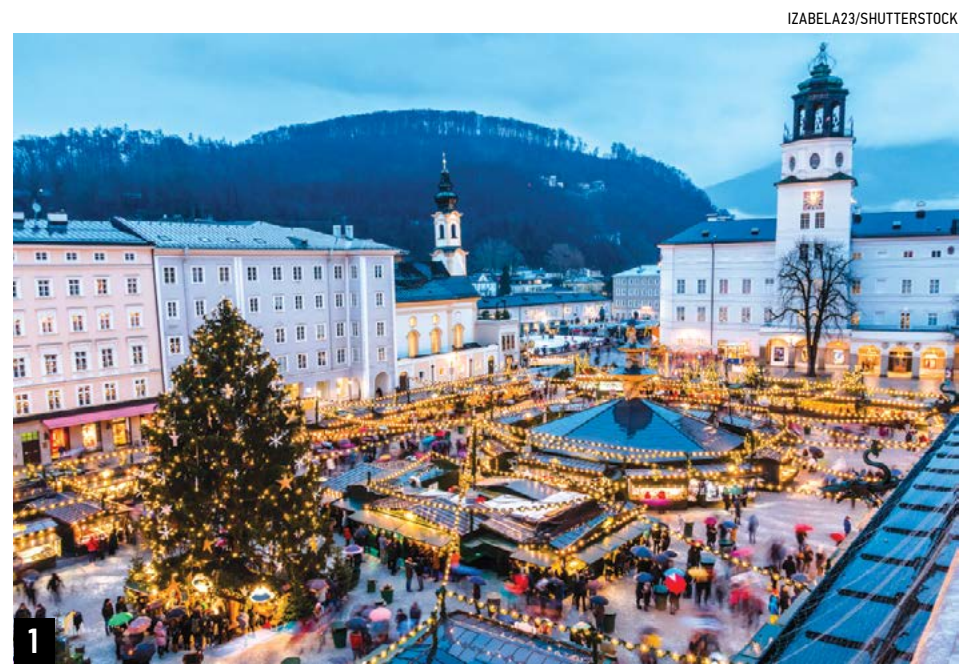
WIBKE CARTER

“Ồ, đó có phải là bộ phim với những chú mèo con và những chiếc gang tay không?” chồng tôi hỏi khi người hướng dẫn viên Michaela Muhr bắt đầu nói về tác phẩm điện ảnh “Giai điệu hạnh phúc” (The Sound of Music) khi chúng tôi tản bộ qua các con phố của vùng Salzburg. Mặc dù bộ phim nổi tiếng khắp thế giới được quay tại Salzburg, nhưng hầu hết người ở Áo đều không biết đến bản “My Favourite Things” của nữ diễn viên Julie Andrews trong phim này. Theo Muhr, phải đến năm 2002, bộ phim này mới được công chiếu trên truyền hình quốc gia nước Áo. “Người dân vùng Salzburg thích được biết đến với tư cách là thành phố của Mozart hơn,” hướng dẫn viên của chúng tôi cho biết.

Quê hương của Mozart

Đi sản của một trong những nhà soạn nhạc vĩ đại nhất thế giới có thể nhận thấy ở khắp mọi nơi. Nào là bức tượng Mozart tại phố cổ Old Town, Tuần lễ Mozart diễn ra thường niên, và tất nhiên là không thể thiếu món chocolate Mozartkugel trứ danh thế giới. Những viên chocolate vàng óng ánh đã được xuất cảng khắp thế giới, trong khi những viên chocolate thứ ba sơ được bọc trong lớp giấy bạc, và bạn có thể mua ngay tại quán cà phê và bánh ngọt Fürst, nơi đầu bếp Paul Fürst đã sáng chế ra từ năm 1890.

Nhà soạn nhạc lừng danh thế giới Wolfgang Amadeus Mozart, tên thật là Johannes Chrysostomus Theophilus Wolfgangus, được sinh ra tại tòa nhà số 9 đường Getreidegasse vào ngày 27/01/1756. Căn chung cư trung lưu tọa lạc tại tầng



1. Chợ Giáng sinh ở thị trấn cổ Salzburg; 2. Con đường dẫn đến hẻm núi Liechtensteinklamm; 3. Thung lũng Grossarl với đồng cỏ.

ba của tòa nhà này gồm có bốn phòng và một nhà bếp. Nhạc sĩ Mozart rời xa mái ấm gia đình từ sớm khi đi cha ông đưa ông đi biểu diễn tài năng tại các thành phố lớn của Âu Châu thời bấy giờ. Chuyến lưu diễn lâu nhất kéo dài tới 3 năm, 5 tháng, và 20 ngày. Ngày nay, nơi Mozart chào đời đã trở thành một viện bảo tàng với mặt tiền được sơn vàng nổi bật hơn những tòa nhà lân cận.

Một thị trấn cổ kính

Thị trấn cổ Salzburg tọa lạc dưới những ngọn đồi thoải thoải vẫn giữ được nét nguyên sơ như thuở nhạc sĩ Mozart sống ở đó hơn 250 năm trước. Quý khách có thể thưởng ngoạn những ngọn tháp của 27 nhà thờ, dòng sông Salzach chảy xiết, và những rặng núi phủ đầy tuyết trắng từ Pháo đài Hohensalzburg cao chót vót, một trong những cứ điểm quan trọng nhất ở Âu Châu. “Thị trấn này chỉ bị tấn công hai lần, chưa bao giờ bị sụp đổ và chưa

bao giờ bị phá hủy,” hướng dẫn viên Muhr nói. Quả nhiên là vậy, nhiều tòa nhà đã có từ thế kỷ 15.

Thật hấp dẫn khi nán lại nửa ngày ở đây, với địa điểm yêu thích của du khách là viện Bảo tàng Marionette (Bảo tàng Con rối), nhưng tiếp tục đi thêm một đoạn nữa, chúng tôi bước xuống những bậc dốc để trở lại thị trấn và khám phá điểm đến tiếp theo tại nghĩa trang của Tu viện Thánh St Peter. Các bác sĩ, luật sư, và giới quý tộc địa phương cũng như nhà soạn nhạc Michael Haydn (em trai của nhà soạn nhạc Franz Joseph Haydn), chỉ được nét nguyên sơ như thuở nhạc sĩ Mozart sống ở đó hơn 250 năm trước. Quý khách có thể thưởng ngoạn những ngọn tháp của 27 nhà thờ, dòng sông Salzach chảy xiết, và những rặng núi phủ đầy tuyết trắng từ Pháo đài Hohensalzburg cao chót vót, một trong những cứ điểm quan trọng nhất ở Âu Châu. “Thị trấn này chỉ bị tấn công hai lần, chưa bao giờ bị sụp đổ và chưa

Những điểm tham quan khác đều ở gần đó, vì vậy chúng tôi đã tản bộ qua nhà thờ. Đó là một kiệt tác của nghệ thuật baroque với mái vòm bằng đồng hình củ hành. Chúng tôi dạo bước trên con đường Goldgasse lãng mạn, nơi có rất nhiều cửa hàng đồ trang sức và thủ công, đi qua một con sông, và cuối cùng là đến Vườn Mirabell. Những



4. Lối vào hang băng Eisriesenwelt; 5. Bảo tàng Salzburger Weihnachtsmuseum và Bảo tàng Salzburg tại quảng trường Residenzplatz; 6. Quang cảnh trần nhà trong nhà thờ Salzburg.



7. Pháo đài Hohensalzburg trên đồi; 8. Ông Hermann Prommegger chạm khắc một chiếc mặt nạ; 9. Những người đi bộ đường dài dừng lại ăn trưa tại một chòi nhỏ trên núi cao.

bồn hoa, vườn hồng, và những giàn lá ở đó đang nở rộ. Vườn Zwergenl Garten (Vườn Người lùn) liên kề, được xây dựng vào khoảng năm 1695, là hoa viên có kính nhất Âu Châu.

Pháo đài Hohenwerfen

Rời Salzburg vào buổi sáng muộn, chúng tôi đến Pháo đài Hohenwerfen đúng lúc các buổi biểu diễn chim săn mỗi đang diễn ra thường nhật. Nhân viên Birgit Meixner nói với tôi: “Tốt hơn hết là bạn nên bỏ bất cứ thứ gì nhiều màu sắc đi. Những con chim này nổi tiếng với việc quắp đi đồ chơi của trẻ em và thả chúng bên ngoài các bức tường của lâu đài,” cô nói với một cái nháy mắt.

Kể từ năm 1077, pháo đài đã được xây dựng trên một đỉnh dốc cao của Thung lũng Salzach. Trong lịch sử đầy biến động, pháo đài này đã bị bao vây, cướp bóc, đốt cháy, và gần như bị phá hủy vào thế kỷ 16 bởi những người nông dân và tá điền. Trong thế kỷ 17 và 18, pháo đài trở thành một nhà tù cho những người theo đạo Tin lành, rồi rơi vào tình trạng hỗn loạn dưới sự thống trị của Bavaria. Sau này, Đức quốc xã biến pháo đài này thành một trại huấn luyện quân sự. Và tiếp đến là Hollywood, năm 1968, Hohenwerfen được sử dụng làm bối cảnh cho bộ phim “Where Eagles Dare” trong Thế chiến, với hai nam diễn viên Clint Eastwood và Richard Burton thủ vai chính.

Hang băng

Khí hậu miền núi lạnh giá bảo trì sức sống cho hang băng Eisriesenwelt, hang băng lớn nhất thế giới, ở gần đó. Được trang bị quần áo ấm và đèn đầu kiểu xưa, chúng tôi khám phá “thế giới của những người băng khổng lồ”, bản dịch theo

nghĩa đen của danh từ này. Cần có một thể lực tốt, vì phải đi lên dốc và xuống dốc 700 bước. Anh Stefan Mayr, hướng dẫn viên của chúng tôi, nói với chúng tôi rằng một đoạn dốc đặc biệt, ở góc 45 độ, có biệt danh là “Seufzertreppe” (“Cầu thang rên rí”).

Trong hơn một giờ đồng hồ, chúng tôi đã đi qua những khối băng xanh lam và xanh lục óng ánh, đẹp đến khó tin, trên trần hang ru xuống hoặc nhỏ lên khỏi mặt đất. Có những thác nước đóng băng và một cung điện băng mịn màng như sân trượt. Điểm tham quan lớn nhất, được gọi là Lâu đài Hymir, đã phát triển trong suốt 100 năm do một vết nứt trong hang động phía trên, và bản thân hang động cũng rộng ra thêm một phần ba kể từ khi các tour du lịch được khai thác lần đầu tiên năm 1920.

Thung lũng của những căn nhà gỗ thông

Sau khi dành cả ngày ở những đỉnh núi cao, chúng tôi qua đêm ở Thung lũng Grossarl, còn được gọi là “Thung lũng của những Căn nhà Gỗ thông”. Người dân sinh sống lâu đời tại đây đã tự tay làm ra những sản phẩm chất lượng hàng đầu trước khi thuật ngữ “nghệ nhân” trở nên thời thượng. Khoảng 40 căn nhà gỗ trong thung lũng mở cửa đón khách từ giữa tháng Sáu đến giữa tháng Chín.

Các gia đình sẽ di chuyển đến đồng cỏ ở độ cao hơn trong mùa vụ, chăm sóc gia súc trong chuồng, chế biến sữa, và phục vụ các bữa ăn cho những người đi bộ đường dài.

Ông Thomas Wirnspeser, một người dân địa phương, giải thích: “Chỉ những thực phẩm được sản xuất trên Alm (nhà gỗ nhỏ trên núi cao), như bơ, bánh mì, pho mát, và thịt nguội mới được phép bán. Nhiều căn nhà gỗ trên núi cao vẫn

chưa có điện, và các sản phẩm vẫn được làm theo công thức truyền thống từ nhiều thế hệ.

Chúng tôi ghé vào nhà gỗ Kösslerhäusl có từ thế kỷ 16, một phần là bảo tàng, một phần là nhà hàng, và một phần là cửa hiệu. Tại đây, chúng tôi thử Krapfen, một loại bánh ngọt, sau đó là rượu mùi thông arolla được làm bằng ngũ cốc, đường kẹo và quả thông, ngon miệng một cách bất ngờ.

Người thợ khắc mặt nạ Hermann Prommegger đã giới thiệu cho chúng tôi truyền thuyết về Krampus, một con quái vật nửa dê nửa quỷ chuyên trừng phạt những đứa trẻ không ngoan vào dịp lễ Giáng sinh.

“Phong cách có phần thay đổi,” nghệ nhân Prommegger nói. “Một vài năm trước, khách hàng yêu cầu những chiếc mặt nạ gọi nhớ họ về những nhân vật điện ảnh nổi tiếng như trong ‘Tinh cầu cầu chiến: Mối đe dọa của âm hồn’ (Star Wars: Phantom Menace).” Giờ đây, chúng tôi đang quay trở lại với cách chạm khắc truyền thống hơn.”

Theo dân gian kể lại, con quái vật xuất hiện tại các thị trấn vào đêm 05/12, được gọi là Đem Krampus, và bày đàn Krampus diễn hành qua Thung lũng Grossarl vào buổi tối ngày hôm đó để gõ cửa, xét xem bọn trẻ nghịch ngợm hay ngoan ngoãn.

Chúng tôi kết thúc hành trình đến vùng đất Salzburg bằng một chuyến tản bộ lên Liechtensteinklamm, một trong những hẻm núi sâu nhất và dài nhất trong dãy Alps. Nhiều thế kỷ qua đi, dòng nước chảy xiết từ những ngọn thác đổ ầm ầm bên bờ luôn sâu vào khe núi tạo thành những âm thanh tuyệt diệu như tiếng nhạc.

Đăng Tiêu biên dịch



Bánh donut rượu mùi thông arolla.



Chim săn mồi đậu trên tay một người huấn luyện chim ưng ở Hohenwerfen.



Khu vườn Mirabell tại Stadt Salzburg vào một buổi sáng mùa hè, Salzburg, Áo.



Du Lê



TX LICENSE #2525934
713-304-8779
dule.insagent@gmail.com
10300 Westoffice Dr Ste 108
Houston, TX 77042

ĐỂ CÓ ĐƯỢC SỰ LỰA CHỌN TỐT CHO QUÝ VỊ

Chúng tôi tuyển chọn một số công ty danh tiếng về mặt Tài Chính và Bảo Hiểm. Đây là những công ty vững mạnh, đã và đang hoạt động hàng trăm năm với tài sản hàng tỷ đô la.

CHÚNG TÔI ĐẶC BIỆT CHUYỂN VÉ NHỮNG CHƯƠNG TRÌNH NHƯ SAU :

- Tiết Kiệm Tích Lũy với lãi suất cao có bảo đảm (Saving Money With High Interest)
- Cách thức hữu ích để được giảm thuế cho cá nhân và thương mại (Tax Advantage for Individual & Business)
- Đẻ Đành Tiền Cho Con Em Vào Đại Học (College Saving)
- Hữu Trĩ (IRA , Roth IRA và 401K Rollover)
- Bảo Hiểm Nhân Thọ (Có tiền lợi Bảo Đảm và có thể lên tới 14 %)
- Bảo Hiểm Khi Bị Bệnh (Cancer , stroke , heart attack , ... v.v)
- Bảo Hiểm Nhân Thọ Định Kỳ (10 năm , 15 năm , 20 năm , 30 năm , và 35 năm Term)
- Và có nhiều chương trình khác nữa ... v.v .

SU CHUẨN BỊ CỦA NGÀY HÔM NAY CHÍNH LÀ KẾT QUẢ CỦA NGÀY MAI

Du Lê sẽ tận tình giúp đỡ cho quý v .
Tham khảo miễn phí.
Hãy liên lạc ngay hôm nay với số phone
713-304-8779



PHO OLD TOWN

VIETNAMESE NOODLE & GRILL

25551 KINGSLAND BLVD. SUITE B102, KATY, TX 77494
(832) 437-4519

OPEN NOW

BUSINESS HOURS:
MON-THU: 11AM - 8PM
FRI-SAT: 11AM - 9PM
SUNDAY: CLOSED




Phở Tả Lăn Hà Nội, Phở Đặc Biệt, Phở Fillet Mignon, Phở Gà, Phở Đố Biển, Mi, Bún, Cơm, Bánh Mì, Chả Giò, Gỏi Cuốn, Hủ Tiếu Ấp Chảo, Món Ăn Chay, Trà Sữa, và Món Tráng Miếng.

PROSTOOLEH VIA FREEPIK

GỬI THẾ HỆ TƯƠNG LAI

10 điều tôi học được từ Cha



DEAR NEXT GENERATION

Cha đản:

Hãy tự hào về bản thân vì con là duy nhất. Hãy ý tứ trong ngôn từ vì lời nói vô ý có thể làm người khác tổn thương. Hãy yêu bằng tất cả vì tình yêu đáng để ta mạo hiểm. Hãy cười thật nhiều vì nụ cười khiến tinh thần ta sáng khoái và cơ thể ta khỏe mạnh. Hãy khóc khi cần vì đó là cách thanh tẩy của Chúa. Đừng bao giờ ngừng mơ ước. Đừng bỏ cuộc, đừng bao giờ. Hãy nỗ lực để đạt được những thành tựu nhưng hãy biết đâu là điểm dừng. Những vật của thế gian, dù vui, suy cho cùng chỉ là thứ ngoài thân. Đừng tham đắm 100 để đang đắm giữa các quyết định, sau đó đưa ra lựa chọn.

George Dunn

Keith là người anh song sinh của tôi và cũng là đối tác – người đồng sở hữu một cửa hàng cung cấp vật dụng trong ngành

mỹ thuật. Vì quãng đường từ nhà đến cửa hàng khá gần, tôi thường xuyên đi bộ đến nơi làm việc. Thành thạo, tôi dùng xe của Keith khi phải làm một số việc vặt hoặc lúc cần đi giao hàng. Nhưng cứ y như rằng, mỗi khi tôi ngồi lên chiếc xe ấy thì xăng lại hết. Thật là khó chịu! Tôi phải thừa nhận rằng tôi có một chút bất bình dành cho Keith – một người lơ đãng và có phần tùy tiện. Nhiều lần thói lơ đãng đó đã suýt gây hại cho cả hai chúng tôi. Và cái kim chỉ mức xăng

những lần nhìn tôi như thể trên người: “Này anh bạn may mắn!” Những lúc như vậy, tôi sẽ bỏ ra 10 dollar; số tiền này là vừa đủ để làm cây kim đó đó nhích lên đôi chút để đủ cho tôi đi giao hàng và quay về cửa hàng. Đừng hiểu sai ý tôi – Keith là một người đàn ông tuyệt vời. Anh ấy là một người tốt, thông minh, tử tế, và có óc đáng tuyệt như thanh niên ngoài 20. Anh là tình nguyện viên tại nhà thờ, hay sửa xe đạp hỏng cho lũ nhóc, thích chăm sóc gia đình và thường để tâm đến bè bạn, và anh luôn sẵn

sàng với những người cần được giúp. Nhưng Keith cũng có những thói xấu làm tôi phát bực; ví dụ như thói thờ ơ, thiếu suy tính, tính khi trẻ con, và nhiều lúc bất cần tới độ mà quan hệ anh em tôi chẳng thể thuận hòa. Là một người đàn ông nhút nhát và không muốn bị xem là một kẻ không biết điều, nên tôi chưa thể trực tiếp nói ra những điều bực dọc trong lòng – có buông một hai lời ta thán về Keith trước mặt những

“Hãy cười thật nhiều vì nụ cười khiến tinh thần ta sáng khoái và cơ thể ta khỏe mạnh.”

Hãy mở rộng những cánh cửa, Thế giới kỳ vĩ hơn những gì bạn thấy!

người khác.

Tôi nghĩ mình là một người cởi mở và biết đặt mình vào vị trí của người khác. Tôi là một người khá hiểu chuyện. Tôi sống theo phương châm: “Sống để cho đi.” Nhưng mà – Lái xe với bình xăng gần hết ư?

Rồi một ngày, tôi cần một người đi cùng để giúp tôi giao hàng, và tôi đã nhờ con trai của Keith, Nathan. Khi tôi vừa khởi động máy, bạn có biết không, xe lại hết xăng như thường lệ! Aaaagggghhhh. Tôi chỉ vào đồng hồ chỉ mức xăng và không thể kiểm

chế được nữa. Trong cơn giận, tôi đã huyền thuyên với thằng nhóc về các thứ không đâu như vấn đề của xăng đầu, về buổi sáng bận rộn ngày hôm nay, những tai nạn chết người trên đường cao tốc, những người liêu linh, sự sụp đổ của đế chế La Mã, và những người thiên tả và những người truyền thống.

Để tỏ ra tôn trọng tôi, thằng nhóc Nathan chỉ đơn giản là ngồi chịu trận mặc cho những nói của tôi văng vẳng bên tai. Sau cùng thì tôi cũng chán và ngưng đọc thoại.

Chỉ chờ có thế, Nathan khẽ nói: “Đó là kim chỉ nhiệt độ.” Lần đầu tiên trong đời, tôi cảm lạnh. Ôi! Tôi đã sai. Không chỉ là một cái sai đơn thuần. Tôi đã sai một cách ngu ngốc.

Tôi chợt nhận ra mình đã nuôi dưỡng cảm giác chán ghét và cái nhìn khá tiêu cực về Keith. Và cái vô bực “anh hùng mã thượng” mà tôi đã dày công xây dựng suốt 60 năm qua đang bắt đầu rạn nứt. Tai hại thay, nếu tôi có thể hiểu làm người anh song sinh – người đã cùng tôi đồng hành từ khi còn trong thai mẹ, thì tôi có thể hiểu làm bất cứ ai! Thượng Đế biết rằng tôi đã dành hơn 60 năm dạy người khác về chính trị, tôn giáo, những đời xe Ford, và những trận bóng bầu dục.

Có lẽ tôi nên học lại cách lắng nghe. Tôi chỉ có thể học hỏi khi tôi thực sự biết lắng nghe. Tôi muốn nghe từ những người có thể đưa ra lời khuyên hữu ích. Tôi muốn mình chìm đắm trong trí tuệ của những bậc hiền triết thông thái bậc nhất lịch sử. Buông bỏ cái cái tôi tự ngã, nên giống như Nathan nhiều hơn.

Rồi khi ú rừ nằm bẹp trên giường, chẳng muốn nhấc lên. Tôi nghĩ về ngày mai – một ngày mai xa xăm – như khi tôi đang nằm trên giường hấp hối. Lời hát của bài “Is That All There Is?” (Tất cả Chỉ Thế Đó Sao?) chợt lơ lên giữa những dòng suy tưởng. Liệu những kỷ niệm về gia đình, công việc, và quê hương có được viết đầy đủ trong cuốn “The Book of Everything” (truyện

thiếu nhi Hà Lan)? Liệu tôi đã sống một đời với tâm địa hẹp hòi?

Tôi mừng tượng mình đang sống trong một căn gác cũ tâm tôi không cửa sổ, tuy an toàn nhưng tẻ nhạt. Và rồi, tôi mở một chiếc cửa sổ nhỏ mang tên “**Gia đình**” – từ đó một tia sáng nhỏ lọt vào cuộc đời tôi trên căn gác mái, và tôi muốn tâm sự cùng chiếc cửa sổ đó.

Sau đó, tôi mở cánh cửa sổ nhỏ thứ hai “**Công việc**” – và thế là tôi bắt đầu thực sự lắng nghe rồi để tâm đến nhân viên và khách hàng của cửa mình. Vội cánh cửa sổ thứ ba mang tên “**Thể thao**” – tôi thấy một hướng đi khác và từ đó cuộc đời tôi dần nhận thêm càng nhiều ánh sáng. Sau khi xem một vài trận bóng đá với gia đình, tôi bắt đầu thói quen chơi golf và ném đĩa hàng tuần.

Cửa sổ thứ tư mang tên: “**Âm nhạc**” – và căn gác nhỏ của tôi giờ đã bớt an toàn hơn nhưng cũng đỡ tẻ nhạt hơn rất nhiều. Tôi bắt đầu bắt sóng những chương trình âm nhạc trên radio thay vì các nội dung hội thoại khác. Cánh cửa sổ thứ năm lớn nhất và khó mở nhất. Tuy nhiên khi mở được, những ánh sáng chói lọi như soi chiếu toàn bộ căn gác tối tăm kia. Khi tôi đón nhận mọi góc nhìn với tâm hồn rộng mở, tôi nghĩ rằng

có lẽ chòm xóm đã bớt lo lắng về tôi. Tôi muốn thứ ánh sáng rực rỡ từ cánh cửa sổ thứ năm soi sáng mọi bước đi trong đời mình. Mở rộng các cánh cửa nghĩa là tôi sẽ phải bận tâm hơn về việc người khác nghĩ gì về mình, nhưng thà như vậy vẫn tốt hơn ngày ngày đối diện với sự tăm tối. Cánh cửa sổ năm này tôi gọi là: “**Đức tin**” – Tôi đến nhà thờ mỗi tuần để lắng nghe giáo lý. Tôi cảm giác như mình thuộc về một gia đình lớn hơn; họ quan tâm đến tôi nhiều hơn. Thời gian tại nhà thờ vài tiếng mỗi tuần là những khoảnh khắc tôi có thể thoát khỏi những lo toan và bộn bề của thực tại, để đắm chìm trong sự bình yên, tình bạn, và để bản thân mình được đón nhận.

Bây giờ tôi cố gắng không phán xét bất kỳ ai, bởi vì chẳng ai mà không có lỗi lầm, và không phải chỉ mình tôi nghĩ thế. Vậy cuối cùng đâu là mấu chốt? Tôi đã có 70 năm với sự căm đố – phía tối của cuộc sống. Những ngày tháng tiếp theo của cuộc đời, tôi sẽ chọn sống với các ô cửa rộng mở. Cánh cửa sổ cuối cùng đã giúp tôi cảm nhận được Tình yêu và Sự chấp nhận. Giờ đây tôi đã minh bạch!

Cuộc sống thật rực rỡ, thật rõ ràng với nhiều cửa sổ rộng mở. Tôi đã được biết về người thầy vĩ đại nhất – Chúa Jesus, qua những ghi

chép trong cuốn sách được nhiều người biết đến nhất – Thánh Kinh. Và mỗi cuối tuần, tôi đến nhà thờ để lắng nghe “những người Nathan” (Nathan là ngôn sứ của Yahweh) lan truyền phúc âm.

Hãy mở rộng những cánh cửa, Thế giới kỳ vĩ hơn những gì bạn thấy!

Ken Hacus

Bạn muốn đưa ra lời khuyên gì cho các thế hệ trẻ?

Chúng tôi kêu gọi tất cả độc giả sẵn lòng chia sẻ những giá trị vượt thời gian có thể phân định rõ đúng và sai, và truyền cho thế hệ tương lai những kiến thức uyên thâm và kinh nghiệm của mình. Chúng tôi nhận thấy những thông điệp ý nghĩa truyền lại cho thế hệ tiếp theo đang giảm dần theo thời gian, và chỉ với một nền tảng đạo đức vững vàng thì thế hệ tương lai mới có thể phát triển mạnh mẽ.

Hãy gửi thông điệp của bạn, cùng với tên đầy đủ, tiểu bang và thông tin liên hệ của bạn tới contact@etviet.com hoặc NextGeneration@epochtimes.com hoặc gửi thông điệp đó đến: Next Generation, The Epoch Times, 5 Penn Plaza, 8th Fl., New York, NY, 10001.

Song Ngư biên dịch



Mở rộng các cánh cửa nghĩa là tôi sẽ phải bận tâm hơn về việc người khác nghĩ gì về mình, nhưng thà như vậy vẫn tốt hơn ngày ngày đối diện với sự tăm tối.

Hôm nay là tất cả: 5 nguyên tắc giúp bạn tận hưởng cuộc sống từng giây phút

NGUYÊN TẮC TƯỜNG THẦN

Triết gia Ralph Waldo Emerson khuyến khích chúng ta: “Hãy ghi nhớ mỗi ngày đều là ngày tuyệt vời nhất trong năm. Người giàu biết làm chủ một ngày, không cho phép ngày của mình bị xâm chiếm với bản khoăn và lo lắng.” Thời gian chúng ta góp mặt trên trần gian này là hữu hạn; mỗi sáng mai tỉnh thức, quý thời gian ngắn đi thêm 24 giờ! Tại sao chúng ta lại phí phạm khoảng thời gian quý báu đó? Bài viết xin giới thiệu một vài nguyên tắc giúp bạn tận hưởng từng giây phút còn lại.

1. Tránh xa chỗ “nóng”

Nhiều gia đình có hai thế hệ cùng sinh sống, cha mẹ theo Đảng Cộng Hòa, con cháu theo Đảng Dân Chủ; từ đó xung đột xảy ra. Bản hãy nhìn vào bản tay mình, có ngón nào giống nhau đâu? Tại sao bạn lại khó chịu vì con mình khác ý?

Để giúp bạn có một ngày tuyệt vời, hãy tự hỏi bản thân: Tình cảm cha mẹ, con cháu quan trọng, hay là để chính trị trở thành bóng ma lấy đi



SARAH TAYLOR NGUYEN

hạnh phúc gia đình?

Đừng bận tâm tranh luận, gia đình còn nhiều chuyện đáng nói và vui hơn là cãi nhau về chính trị. Nếu gặp khác biệt về chính trị, tránh xa đề tài này để gia đình hạnh phúc.

2. Đồng ý trong bất đồng

Thật là đáng buồn khi thấy đa số người Việt rất dễ xa nhau chỉ vì khác ý (đa phần trong lĩnh vực chính trị). Chúng tôi có một chị bạn thân người Mỹ, làm Tổng giám đốc

công ty giầy quốc tế tại Việt Nam, chỉ theo Đảng Dân Chủ và tôi có khuynh hướng theo Đảng Cộng Hòa. Hầu như một hai tháng chúng tôi đi ăn với nhau một lần, mỗi lần trên hai tiếng, thường thảo luận về chính trị Mỹ. Khi cả hai thoải mái, nói hết ý của mình, không bị bên kia cắt lời, cuối cùng sẽ là câu “Agree to disagree” (Đồng ý nhưng bất đồng), cùng cười và vắng lý chức mừng. Là cha mẹ, bạn đừng bao giờ đòi mình phải thắng. Mím cười và nói với con trẻ “Agree to disagree.” Thế là cả hai đều thoải mái!

3. Ông, bà cụ non

Bạn và tôi đã từng trải qua khoảng thời gian khi chúng ta ở tuổi 20, hoặc 30. Lâu quá rồi thành ra quên mất! Các ông bà cụ non hiện giờ tuổi trên dưới 30, tốt nghiệp đại học Mỹ, nói tiếng Anh như gió, đa số là vương vào căn bệnh này. Họ nghĩ cha mẹ tuổi già, suốt ngày sống với đi vãng, tiếng Anh nói mỗi cả tay chân, vào máy vì tính đánh sai một chữ là quên hết... Từ đó đi đến kết luận: Các cụ lạc hậu rồi! Đừng tranh luận với các ông bà cụ non, nếu họ thuộc nhóm cố chấp, vì cái giá phải trả là gia đình bất hòa!

Văn hào Mark Twain từng nói: “Khi 14 tuổi, tôi nghĩ cha tôi chẳng

biết gì cả, thật bực mình khi ở gần ông. Nhưng bước vào tuổi 21, tôi phải phục những hiểu biết của cụ mà tôi thấy được trong 7 năm qua.” Cũng có những gia đình, cha mẹ may mắn được những đứa con, lắng nghe theo lời khuyên của đảng sinh thành. Xin chúc mừng! Tuổi tác, thời gian sẽ giúp các ông bà cụ non trưởng thành. Để kinh nghiệm hướng dẫn họ, hãy yên vui và quan sát!

4. Môi trường giáo dục

Thế hệ thứ nhất định cư tại Hoa Kỳ, hay một quốc gia phương Tây nào khác, là sản phẩm của nền giáo dục Việt Nam trước năm 1975, một hệ thống giảng dạy dựa theo văn hóa Trung Hoa: Nhân, Nghĩa, Lễ, Trí, Tín. “Đức vàng lời” là quan trọng, trong gia đình con phải vâng lời cha mẹ, ngoài xã hội xem Vua là đấng Quân vương...

Thế hệ thứ hai, lớn lên tại học đường Mỹ, được dạy phải luôn luôn đặt câu hỏi “Tại sao?” Văn hóa “Phản kháng” không chấp nhận điều mình chưa được thuyết phục! Cha mẹ cần biết: Phong trào phản kháng tại Hoa Kỳ bắt đầu từ Beatnick (1940) tiếp tục đến Hippie (1960)... Nhóm thanh thiếu niên trong giai đoạn lịch sử đó để râu tóc dài, hút

cần sa, trai gái làm tình thoải mái “Make Love Not War”... Hai thập niên sau, họ trở thành có thay trong học đường Mỹ, lên đến các viện đại học... Con em chúng ta bị đầu độc những tư tưởng phóng khoáng, hay chủ nghĩa cộng sản từ đó.

Bậc cha mẹ đừng nghĩ con khác ý mình là cố tình chống đối, hay trướng khôn hơn vịt. Không, thế hệ trẻ chỉ thế hệ “Vàng lời & Phản kháng”, dĩ nhiên trong tranh luận không tránh khỏi có lúc to tiếng!

Đi vòng có mấy nguyên tắc sau: 1) Nói cho người bạn tranh luận: Tôi sẽ suy nghĩ thêm về ý kiến bạn (đừng bác bỏ, sẽ làm người kia bực mình, quay ra chống đối).

2) Hãy cho tôi nêu một ý của mình được không? (Lời xin phép sẽ giúp người kia hạ hỏa.) 3) Nếu ra MỘT lý do (chỉ một thôi để giải dị hóa vấn đề) tại sao bạn không đồng ý. Tôi dẫn ra đây một thí dụ về chủ đề phá thai. Gia đình tôi có hai vợ chồng thuộc loại bảo thủ, ba cậu con thì khác, và vợ tôi chỉ nêu một ý. “Nếu mẹ mượn lý do hoàn cảnh để phá thai, thì người này đâu có con,” nói đến đó thôi, đừng tranh luận tiếp, tùy người kia muốn nói như thế nào. Và chúng ta nhẹ nhàng rút lui bằng câu “Agree to disagree.”

Tranh luận cần một lối thoát trong danh dự, không làm bên nào cảm thấy bị mất mặt hay tổn thương.

Hiếm hoi nước Mỹ bị nhuộm đỏ là có thật! Chúng ta phải bình tĩnh,

hướng dẫn thế hệ sau vượt qua.

5. Đi đường vòng, tránh đường thẳng

Đường thẳng bao giờ cũng gần hơn đường vòng. Nhưng nếu đường thẳng bị kẹt xe, thì đường vòng sẽ tốt hơn! Trong tranh luận, ai cũng muốn phần thắng về mình, đó là đường thẳng! Con mình (người khác ý) cũng muốn họ thắng như bạn; thế là hai bên bị kẹt xe, không lối thoát!

Đi vòng có mấy nguyên tắc sau: 1) Nói cho người bạn tranh luận: Tôi sẽ suy nghĩ thêm về ý kiến bạn (đừng bác bỏ, sẽ làm người kia bực mình, quay ra chống đối).

2) Hãy cho tôi nêu một ý của mình được không? (Lời xin phép sẽ giúp người kia hạ hỏa.) 3) Nếu ra MỘT lý do (chỉ một thôi để giải dị hóa vấn đề) tại sao bạn không đồng ý. Tôi dẫn ra đây một thí dụ về chủ đề phá thai. Gia đình tôi có hai vợ chồng thuộc loại bảo thủ, ba cậu con thì khác, và vợ tôi chỉ nêu một ý. “Nếu mẹ mượn lý do hoàn cảnh để phá thai, thì người này đâu có con,” nói đến đó thôi, đừng tranh luận tiếp, tùy người kia muốn nói như thế nào. Và chúng ta nhẹ nhàng rút lui bằng câu “Agree to disagree.”

Tranh luận cần một lối thoát trong danh dự, không làm bên nào cảm thấy bị mất mặt hay tổn thương.

Quên đi nguyên tắc này, thì ngôn lừa sẽ ám ý và chờ cơn gió bốc lên!

Con người là sản phẩm của môi trường xã hội! Người Việt được giáo dục bởi chế độ Việt Nam Cộng Hòa ra đường thấy xe tang, mọi người đều đứng im và ngả mũ chào. Dưới chế độ cộng sản, sau năm 1975, người Việt có rất nhiều tai tiếng. Thế hệ ty nạn cộng sản biết điều đó hơn ai hết.

Thêm vào là học đường Mỹ, rồi đây đừng ngạc nhiên nếu một ngày nào đó con cháu về nhà muốn được “chuyên giới”, không gọi phụ nữ là “Women” mà thay bằng “Birthing people”. Chính quyền thiên tả Harris–Biden đang từng bước đưa việc này vào học đường; bạn cũng đừng ngạc nhiên nếu bạn là phụ nữ, vào phòng vệ sinh, bắt ngờ thấy một anh chàng râu rìa, ...

Mọi người trong gia đình cần thực tập những nguyên tắc đơn giản này. Trong giao thiệp bạn bè cũng thế. Tình cảm gia đình hay bạn bè tổn rất nhiều thời gian để tạo dựng. Nhưng chỉ vài phút là có thể mất tất cả.

Mong rằng 5 nguyên tắc trên sẽ giúp một ngày của bạn tuyệt vời hơn!

Quan điểm trong bài viết này là của tác giả và không nhất thiết phản ánh quan điểm của Epoch Times Tiếng Việt.

GIÁO DỤC

5 lời khuyên từ một người tiên phong trong lãnh vực Homeschool



FARM VELD/SHUTTERSTOCK

ANNIE HOLMQUIST

Chúng tôi không hay biết rằng gia đình tôi khi đó là “những nhà tiên phong trong trào lưu homeschool (giáo dục tại nhà) hiện đại” như cách gọi ngày nay. Tôi vẫn còn nhớ vài năm sau khi theo học chương trình homeschool, có lần tôi gặp người quen khi đang mua sắm tại một cửa hiệu tạp hóa, họ hỏi tôi những câu hỏi đại loại như: “Sao con không đến trường?” Mỗi lần như vậy, những người đó thường sẽ tỏ thái độ khá bối rối và dè dặt (điều này khiến tôi khá ngạc nhiên) khi biết về việc học tại gia của tôi.

Nhưng giờ đây, homeschool đang là xu hướng của xã hội, đặc biệt sau sự xuất hiện của đại dịch COVID-19. Theo báo cáo của Cục Điều tra Dân số Mỹ, chỉ có 3% số học sinh học tại nhà trước đại dịch COVID. Chính trận đại dịch này đã khiến số người học tăng mạnh lên đến 11% vào mùa Thu năm 2020. Xu hướng tăng này hứa hẹn sẽ còn tiếp tục khi các bậc cha mẹ đã chán ngán việc con họ bị buộc phải đeo khẩu trang và giáo trình lại thiên về Học thuyết Sắc tộc Trọng yếu.

Mặc dù học tại nhà đang là xu hướng chung của xã hội, nhưng không vì thế mà mọi thứ sẽ trở nên dễ dàng cho những bậc phụ huynh đã hy sinh để đem lại con họ nền giáo dục đúng đắn tại nhà. Trên thực tế, sẽ có những ngày việc học tại nhà khá khó khăn, và bạn chỉ muốn đưa con mình trở lại lớp học với chiếc khẩu trang. Việc đưa con tới trường nghe có hợp lý, nhưng khoan hãy làm chuyện đó. Thay vào đó, bạn hãy nhìn nhận homeschool như một món quà (TREAT), và bạn nên phấn chấn với 5 điều mà tôi sắp chia sẻ.

T–Time (Thời gian)

Khi gia đình tôi hồi tưởng lại những kỷ niệm thời “giáo dục tại nhà”, thứ còn đọng lại trong ký ức không phải nhiều giờ giải toán và những lần thực hiện những thí nghiệm khoa học (thường là thất bại). Thay vào đó, những kỷ niệm đáng nhớ là những lúc chúng tôi thỉnh thoảng được tham gia những hoạt động ngoại khóa: những chuyến đi thực tế đến nhà máy sản xuất khoai tây chiên, hay bảo tàng radio đời cổ, hoặc những bữa tối xa hoa – nơi mà chúng tôi có cơ hội thực hành những quy tắc ứng xử mình đã được dạy. Hoặc giả như việc mang theo thức ăn cho bữa trưa dã ngoại và dành cả ngày đọc một cuốn sách (mượn từ thư viện) trên sườn đồi gần đó – chỉ vì cuốn sách đó đã hết hạn và không được gia hạn mượn thêm. Những thứ kể trên là một vài kỷ niệm đáng nhớ nhất trong thời gian homeschool của gia đình tôi.

R–Read (Mài giũa kỹ năng đọc)

Càng nghiên cứu, tôi càng tin tưởng rằng cha mẹ có thể giúp con họ bước trên con đường thành công chỉ đơn giản bằng việc dạy cho con yêu thích đọc sách. Thật vậy, việc đọc là chìa khóa của giáo dục, và những người yêu thích đọc sách thường trở thành những người học suốt đời – điều này khiến trình độ học vấn của họ không chỉ dừng lại ở bậc trung học hay đại học. Một trong những cách dễ nhất để xây dựng tình yêu này là dành thời gian đọc sách cùng với các thành viên trong gia đình.

E–Education Holes (Những lỗ hổng trong giáo dục)

Trong những năm gần đây, có những người lớn đã từng học homeschool đánh giá thấp phương pháp học này. Họ nói rằng: “Cách học này không hiệu quả và có nhiều lỗ hổng.” Nhưng tôi muốn bảo với họ rằng: “Sự giáo dục mà bất kỳ ai trong chúng ta đã trải qua đều có những khiếm khuyết.”

Con bạn, cho dù học ở trường công, trường tư, hay đang học tại nhà, sẽ không bao giờ biết tất cả mọi thứ. Nhưng với tư cách là một phụ huynh đang đảm trách việc homeschool, nếu bạn có thể nhen nhúm niềm đam mê học hỏi cho con bạn, vậy thì con bạn sẽ có “những công cụ” để lấp đầy những lỗ hổng đó khi chúng bước ra thế giới. Và điều này sẽ khiến những bậc cha mẹ không phải quá lo lắng việc họ có chọn đúng chương trình học hay có dạy con đầy đủ bài vở hay không – bạn chỉ cần làm hết sức mình.

A–Advantage (Lợi thế của homeschool)

Hãy tận dụng sự linh hoạt mà homeschool đem lại. Sẽ không thành vấn đề nếu bạn tự ý điều chỉnh thời gian biểu cho việc học. Ví dụ bạn chuyển giờ học sang buổi tối, thỉnh thoảng khi cần học suốt một tuần trong mùa hè, để nghỉ ngơi khi mùa thu sang. Nhờ sự linh hoạt trong việc thu xếp thời gian, gia đình có thể giúp ông bà chăm sóc sân vườn và phụ việc tại nhà thờ. Đặc biệt là phải đến những năm cuối trong hành trình homeschool thì chúng tôi mới nhận ra rằng tuần lễ sau ngày Lễ Lao Động (Labor Day) là thời gian tốt nhất cho chuyến nghỉ hè cả gia đình – thời tiết khi đó vẫn còn ấm áp và những điểm tham quan gần như vắng bóng du khách vì mọi người đã trở lại trường học.

Homeschool (giáo dục tại nhà) đem đến sự linh hoạt cho người học, đồng thời chương trình học thường còn thường xuyên bao gồm các những hoạt động ngoại khóa và các chuyến tham quan thực tế.

T–Teacher Care (Mức độ quan tâm của giáo viên đối với học sinh)

Nói thật thì việc theo đuổi homeschool cũng đem đến gánh nặng cho các bậc phụ huynh khi họ vừa phải dạy học cho con và vừa phải coi sóc chúng. Vậy nên việc cần thiết là tránh để mình bị kiệt sức, và kịp thời nhận ra những dấu hiệu của sự mệt mỏi. Và cách đơn giản nhất giúp bạn thư giãn chính là đi bộ nhanh mỗi khi bạn cảm thấy căng thẳng.

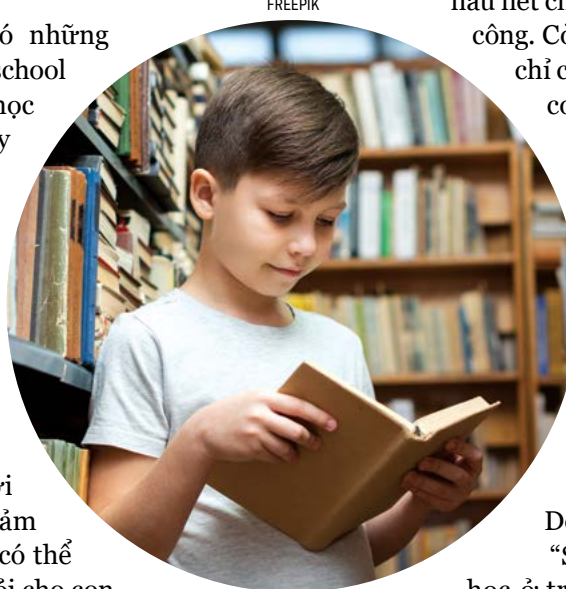
Hơn hết, đừng quá khắt khe với bản thân. Rất có thể, với tình yêu và sự quan tâm dành cho con, bạn sẽ chuyên tâm với việc giáo dục chúng, vì thế chất lượng giáo dục mà con bạn thụ hưởng có thể tốt hơn hầu hết chương trình giáo dục ở các trường công. Còn nếu bạn còn nghi ngờ điều này, chỉ cần so sánh điểm thi hàng năm của con bạn với số liệu của Phiếu điểm quốc gia (Nation's Report Card). Việc này bảo đảm sẽ khiến bạn thêm phần tự tin về ý định cho con theo học homeschool.

Nếu ai đó nghĩ rằng những lời những khuyên trên mang tính cá nhân, tôi xin trích dẫn lời khuyên tương tự từ John Taylor Gatto, một cựu giáo viên được vinh danh ở New York. Trong cuốn sách “Dumbing Us Down”, ông Gatto đã viết:

“Sau khi dành cả đời cho việc dạy học ở trường, tôi nhận ra rằng giáo dục truyền thống quanh đi quẩn lại cũng chỉ xoay quanh cái gọi là ‘giáo dục đại chúng’. Bạn đừng ngỡ ngàng mà tin rằng một giáo trình tốt, thiết bị dạy học tốt hay những giáo viên tốt là những yếu tố quyết định đến việc học hành của con bạn. Tình trạng con trẻ trở nên thờ ơ và xa lạ với chính cha mẹ chúng ngày càng phổ biến, phần nhiều là vì các bài học ở trường học đã ngăn các em duy trì những ‘cuộc hẹn’ quan trọng với chính bản thân và gia đình, mà thông qua những ‘cuộc hẹn’ này chúng học được các bài học về động lực tự thân, sự kiên trì, sự tự chủ, lòng quả cảm, phẩm giá, và tình yêu thương – và những bài học để sống vì người khác cũng vậy, đều nằm trong những bài học quan trọng về cuộc sống gia đình và cộng đồng.”

Vì vậy, đây là lời chúc cho bạn và gia đình bạn có một trải nghiệm tuyệt vời! Và thành quả này được tạo ra bởi những bậc ông bà cha mẹ có lương tâm khắp đất nước. Và điều này chứng tỏ đất nước của chúng ta đang trở lại với những giá trị truyền thống và sự sáng suốt trong cách tư duy.

Song Ngu biên dịch



FREEPIK

Càng nghiên cứu, tôi càng tin tưởng rằng cha mẹ có thể giúp con họ bước trên con đường thành công chỉ đơn giản bằng việc dạy cho con yêu thích đọc sách.